



208/B/2, Dum Dum Road, Kolkata-700074
2nd Semester,-2024
Department-Bengali
Written Assignment
Bengali Minor (MA-2)
(Continuous Evaluation)

যে সকল ছাত্রছাত্রী দ্বিতীয় সেমেস্টারে Bengali Minor নিয়েছে, কেবল তাদের জন্য প্রযোজ্য।

Assignments বাংলা বিভাগে জমা দেওয়ার শেষ তারিখ : 03.08.2024

INSTRUCTIONS (নিয়মাবলী)

১. প্রকল্পটিতে অবশ্যই একটি Cover Page সহ নিম্নলিখিত বিষয়গুলি উল্লেখ করতে হবে।
২. Name (নাম)
৩. Semester (সেমেস্টার)
৪. Registration No (রেজিস্টেশন নং)
৫. College Roll No (কলেজের রোল নং)

যে সকল ছাত্র-ছাত্রীর ক্লাস রোল - 1901,1903,1906,1910,1913,1914,1916,1920,1922,1924, তারা
নীচের প্রজেক্ট দুটি করবে।

১. প্রাচীন ভারতীয় আর্যভাষা থেকে আধুনিক ভারতীয় আর্যভাষায় বিবর্তনের ইতিহাস আলোচনা করে উদাহরণ সহযোগে প্রত্যেক প্রকার আর্যভাষার ভাষাতাত্ত্বিক লক্ষণগুলো পরিস্ফুট করে। পাশাপাশি বিবর্তনের ইতিহাসটি একটি রেখাচিত্রের সাহায্যে উপস্থাপন করে। ২০
২. বাংলা ভাষায় মূল উপভাষা কয়টি, তা উল্লেখ করে উপভাষা গুলো ব্যবহারের নির্দিষ্ট স্থান লেখো। একটি দৃষ্টান্ত পাঁচটি উপভাষাতে প্রয়োগ করে দেখাও, বৈশিষ্ট্যের নিরিখে উপভাষা গুলি কোথায় কোথায় পৃথক ?
(২০)

যে সকল ছাত্র-ছাত্রীর ক্লাস রোল - 1925,1926,1930,1931,1932,1934,1935,1936,1937,1939 তারা নিচের
প্রজেক্ট দুটি করবে।

১. বাংলা শব্দার্থ পরিবর্তনের কারণগুলি আলোচনা করে উদাহরণ সহযোগে শব্দার্থ পরিবর্তনের ধারা গুলি
বুঝিয়ে দাও। শব্দার্থ পরিবর্তনের ধারাগুলো কীভাবে একটি অন্যটির থেকে পৃথক হয়ে ওঠে, তা যথাযথ
উপস্থাপন করে। ২০
২. রোমান বর্ণমালা (Roman Alphabet) ও আন্তর্জাতিক ধ্বনিমূলক বর্ণমালায় (International Phonetic
Alphabet) বাংলা বর্ণমালার নিরিখে কোন বর্ণগুলির মধ্যে সাদৃশ্য আছে বলে তোমার মনে হয়, ব্যাখ্যা করে।
। আবার কোন কোন বর্ণগুলি একেবারেই বৈসাদৃশ্য মূলক সে সম্পর্কে তোমার সুচিন্তিত মতামত ব্যক্ত করে।
(২০)



যে সকল ছাত্র-ছাত্রীর ক্লাস রোল – 1940,1941,1942,1943,1944,1948,1949,1950,1951,1955 তারা নিচের প্রজেক্ট দুটি করবে।

- ১) উপভাষা কাকে বলে? উপভাষার বৈশিষ্ট্য গুলি আলোচনা করে সকল প্রকার উপভাষার সংজ্ঞাসহ উদাহরণ দাও এবং রাঢ়ী উপভাষার ভাষাতাত্ত্বিক নিদর্শন সহযোগে ভাষাতাত্ত্বিক লক্ষণ বলে আলোচনা করো। (২০)
- ২) ধ্বনি পরিবর্তনের কারণ গুলি আলোচনা করে ধ্বনি পরিবর্তনের সকল ধারা গুলি দৃষ্টান্ত সহযোগে বিশ্লেষণ করে দেখাও। (২০)

যে সকল ছাত্র-ছাত্রীর ক্লাস রোল – 1956,1957, 1958,1959,1960,1961,1966, 1970,1971,1972 তারা নিচের প্রজেক্ট দুটি করবে।

- ১) আন্তর্জাতিক ধ্বনিমূলক বর্ণমালার গুরুত্ব উদাহরণ সহ আলোচনা করো। পাশাপাশি আন্তর্জাতিক ধ্বনিমূলক বর্ণমালার বিস্তারিত পরিচয় দাও।(২০)
- ২) মধ্যভারতীয় আর্থভাষার কালসীমা নির্দেশ করে নিদর্শন সহ মধ্যভারতীয় আর্থভাষার রূপাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য এবং অন্ত-মধ্য বাংলা ভাষার ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য আলোচনা করে উদাহরণ সহ তার প্রয়োগ দেখাও।(২০)

যে সকল ছাত্র-ছাত্রীর ক্লাস রোল – 1973,1976,1980,1981,1988,1990,1996,1997,2002,2006 তারা নিচের প্রজেক্ট দুটি করবে।

- ১) বাংলা ভাষার প্রধান পাঁচটি উপভাষার নাম এবং প্রত্যেক উপভাষার অবস্থান উল্লেখ করে কামরূপী উপভাষার ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো এবং উদাহরণ সহযোগে তার প্রয়োগ দেখাও।(২০)
- ২) রোমীয় বর্ণমালার উদ্ভব ও বিকাশের ধারা সম্পর্কে আলোচনা করো। রোমীয় বর্ণমালার পরিচয় দাও।(২০)

যে সকল ছাত্র-ছাত্রী র ক্লাস রোল – 2007, 2008,2013,2016,2017 তারা নিচের প্রজেক্ট দুটি করবে।

- ১) বাংলা ভাষার উপভাষাগুলি একটি টেবিল চাটের মাধ্যমে নাম অবস্থান উল্লেখ করে দেখাও, এবং প্রতিটি উপভাষার নিদর্শন সহ ভাষা তাত্ত্বিক ও রূপাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো।(২০)
- ২) শব্দার্থ পরিবর্তনের কারণ গুলি বিস্তারিত আলোচনা করে শব্দার্থ পরিবর্তনের ধারা গুলি উদাহরণ সহযোগে পর্যালোচনা কর এবং প্রতিটি ধারার স্বতন্ত্রতা বিশ্লেষণ করে দেখাও। (২০)

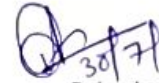
যে সকল ছাত্র-ছাত্রী র ক্লাস রোল – 1301,1304,1602,1612,1606,1608,1611 তারা নিচের প্রজেক্ট দুটি করবে।

১) রোমান বর্ণমালা (Roman Alphabet) ও আন্তর্জাতিক ধ্বনিমূলক বর্ণমালায় (International Phonetic Alphabet) বাংলা বর্ণমালার নিরিখে কোন বর্ণগুলির মধ্যে সাদৃশ্য আছে বলে তোমার মনে হয়, ব্যাখ্যা করো। আবার কোন কোন বর্ণগুলি একেবারেই বৈসাদৃশ্য মূলক সে সম্পর্কে তোমার সুচিন্তিত মতামত ব্যক্ত করো।

২) বরেন্দ্রী ও বঙ্গালী উপভাষার অবস্থান, নিদর্শন সহ ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য গুলি বিস্তারিত আলোচনা করে দুটি উপভাষার তুলনামূলক পর্যালোচনা করো। (২০)

Apurba Palhar 30.7.2024
H.O.D, Department -Bengali.

Dum Dum Motijheel Rabindra Mahavidyalaya

 30/7/2024
Principal

Dum Dum Motijheel Rabindra Mahavidyalaya

Prof. (Dr.) ARIJIT SAHA
Principal & Secretary
Dum Dum Motijheel
Rabindra Mahavidyalaya