



WEST BENGAL STATE UNIVERSITY

B.A./B.Com. Programme 3rd Semester Examination, 2020, held in 2021

BNGLCOR01T-BENGALI (MIL)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 50

প্রান্তিক সীমার মধ্যস্থ সংখ্যাটি প্রশ্নের মান নির্দেশ করে।
পরীক্ষার্থীদের নিজের ভাষায় যথা সম্ভব শব্দসীমার মধ্যে উত্তর দিতে হবে।

- ১। (ক) বাংলা গদ্য সাহিত্যের বিকাশে রাজা রামমোহন রায়ের অবদান কতখানি — তা তোমার নিজের ভাষায় লেখো। ১০
- অথবা
- (খ) বাংলা সাময়িকপত্রের ইতিহাসে ‘সংবাদ প্রভাকর’ ও ‘তত্ত্ববোধিনী’ পত্রিকা দুটির পরিচয় দিয়ে তার গুরুত্ব আলোচনা করো। ১০
- ২। (ক) ‘হুতোম প্যাঁচার নক্সা’ গ্রন্থ অবলম্বনে উনিশ শতকের সমাজচিত্রের পরিচয় দাও। ১০
- অথবা
- (খ) ‘হুতোম প্যাঁচার নক্সা’ গ্রন্থে লেখক চড়ক পার্বণ উৎসবের যে পরিচয় ফুটিয়ে তুলেছেন, তা তোমার নিজের ভাষায় লেখো। ১০
- ৩। (ক) মধুসূদনের কবি প্রতিভার পরিচয় দাও। ১০
- অথবা
- (খ) উনিশ শতকের কাব্য-কবিতার ইতিহাসে যে-কোনো একজন মহিলা-কবির কাব্য প্রতিভা বিশ্লেষণ করো। ১০
- ৪। (ক) চতুর্দশপদী কবিতাবলীর অন্তর্গত তোমার পাঠ্য সনেটগুলি অবলম্বনে মধুসূদন দত্তের ‘সনেট’-এর বৈশিষ্ট্য ও তাঁর রচিত সনেটগুলির গঠন সম্পর্কে আলোচনা করো। ১০
- অথবা
- (খ) ‘কমলেকামিনী’ সনেটটির মূল ভাববস্তু ব্যাখ্যা করো। ১০
- ৫। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি বিষয় সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাওঃ ৫×২ = ১০
- (ক) টীকা লেখোঃ শ্রীরামপুর মিশন। ৫
- (খ) ‘কলিকাতার বারোইয়ারি-পূজা’ প্রবন্ধ অবলম্বনে বারোইয়ারি পূজার উৎপত্তি সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও। ৫
- (গ) টীকা লেখোঃ সারদামঙ্গল কাব্য। ৫
- (ঘ) “হে বঙ্গ, ভাঙারে তব বিবিধ রতন;” – কোন কবিতার অংশ? উক্তিটি ব্যাখ্যা করো। ১+৪

N.B. : Students have to complete submission of their Answer Scripts through E-mail / Whatsapp to their own respective colleges on the same day / date of examination within 1 hour after end of exam. University / College authorities will not be held responsible for wrong submission (at in proper address). Students are strongly advised not to submit multiple copies of the same answer script.

—x—